

Zuordnung von Werkbüchern und Tonträgern zu den 8 Blockwochen der Tanzleitungsausbildung der Hochschule für evang. Kirchenmusik
Prof. Dr. Siegfried Macht

Blockwoche A 1 / 28.8. - 2.9.2011 ARBEIT MIT KINDERN

- Kinder tanzen ihre Lieder
- Haus aus lebendigen Steinen (ohne Kirchräumpäd s.u. Woche B4)
- Was du nicht willst, das man dir tu

Blockwoche A 2 / 2012 HISTORISCHE TÄNZE

- Gib nicht dem wilden Tier
- Und Christus tanzt auf der Schlangenhaut (daraus die historischen Liedtänze)

Blockwoche A 3 / 2013 BIBLISCHES IN INTERNATIONALEN VOLKSTÄNZEN

- In die Freiheit tanzen

Blockwoche A 4 / 2014 KANONTÄNZE, MEDITATIVES, VERMISCHTES

- Dass Frieden werde (Buch, Skript, CD)
- Der Brotbaum blüht (MC, Skript)
- Wenn die Nacht noch dunkel ist (Heft, Skript, CD)
- Doch noch ists weit / Friedensmusical

Wiederholung der Themen anhand anderer Bausteine (Tänze, Lieder, Textbezüge...):

Woche B 1 / 2015 ARBEIT MIT KINDERN

- Kleine Leute – große Töne
- Husch, du kleine Krabbe
- Gemeinsam durch das Kirchenjahr
- Tänze, Spiele, freche Lieder

Woche B 2 / 2016 HISTORISCHE TÄNZE

- Gesangbuchlieder als Tänze entdecken
- (Exkurs: Historisches und gesangbuchbezogenes aus den anderen Sammlungen)

Woche B 3 / 2017 BIBLISCHES IN INTERNATIONALEN VOLKSTÄNZEN

- Gottes Geist bewegt die Erde (CD 1 +2)

Woche B 4 / 2018 VERMISCHTES:

**KANONTÄNZE, BAUSTEINE ZUR KIRCHRAUMPÄDAGOGIK,
FRIEDEN/SCHÖPFUNG/EINE WELT**

- Eine Welt oder keine
- Noch lange nicht ausgedient (Buch, Skript, Doppel-CD)
- Kirchenräume begreifen + Haus aus lebendigen Steinen (kirchräumbezogen!)