

An der Hochschule für ev. Kirchenmusik in Bayreuth wird zyklisch über einen Zeitraum von 2 x 4 Jahren jeweils als Block in der letzten August- oder ersten Septemberwoche eine **Aus- bzw. Fort- und Weiterbildung zur Tanzleiterin / zum Tanzleiter** für gemeinde- und religionspädagogische Arbeitsfelder angeboten.

Es kann mit jeder der vier bzw. acht Blockwochen begonnen werden, ebenso ist der Besuch jedes Wochenkurses nur für sich allein möglich.

Die Blockwoche vom 2.9.-7.9.2012 im Überblick:

- Poesie des Alten Testaments (Psalmen u.a.) als **historische Liedtänze**
- Branle, Allemande, Pavane, Courante, Saltarello; Altenglische Kreis- und Gassentänze
- Einführung in Formen, Gattungen und Stile des Liedtanzes insbesondere in Renaissance und Barock (und Bezüge zu meditativen und folkloristischen heutigen Tanzformen)
- Hintergrund-Symbolik der getanzten Liedtexte

Vorschau:

Blockwoche Aug/Sept 2013

- **Liedtänze zur Bibel aus aller Welt** (griechische, israelische u.a. erzählende Tanzlieder)

Blockwoche Aug/Sept 2014

- **Liedtänze zu den großen Themen der Zeit:** Frieden - Schöpfung - Gerechtigkeit in der Einen Welt...
- Kanontänze nach Volksweisheiten aus aller Welt

Blockwoche Aug/Sept 2015

- **Liedtänze** zu biblischen Texten **für die Arbeit mit Kindern**
- Bewegende Bausteine zum Verstehen und Feiern des Kirchenjahres
- Exkurs Lied- und Bewegungsspiele für die Arbeit mit den Allerjüngsten (unter Drei-Jährigen)

Im 5. bis 8. Jahr werden die übergeordneten Thematiken wiederholt, jedoch am Beispiel **anderer Literatur, anderer Lieder, anderer Tänze...** erst danach beginnt alles komplett vergleichbar von vorn.

Sonntag, 2. September

Anreise zwischen 16.00 und 18.00 Uhr (bitte Aktualisierungen beachten!), Abendverpflegung in eigener Regie, Gelegenheit zum ersten Bummel durch Bayreuth, Gasthäuser in der Nähe, Hochschule liegt am Rand der historischen Altstadt/City, Leistungen der Hochschule beginnen mit Übernachtung und Frühstück am Montag.

Montag, 3. September

8.00-9.00 Uhr: Frühstück
9.00 Uhr: Begrüßung der TeilnehmerInnen im großen Orgelsaal, Beginn der Kursarbeit

Dienstag bis Donnerstag

Weiterarbeit mit Kurseinheiten jeweils am Vormittag, Nachmittag und Abend.
Zur Erholung
- lange Mittagspause zwischen ca 12.30 (Beginn Mittagessen) und ca 16.00 (Ende des Kaffeetrinkens)
- ein freier Halbtage und Abend zur eigenen Gestaltung
- eine geführte Wanderung als fakultatives Angebot am frühen Nachmittag

Freitag, 7. September

Kursende mit dem Mittagessen von ca 12.30-13.15

DOZENT

Prof. i.K. Dr. Siegfried Macht:
von 1992-1999 Dozent am
Religionspädagogischen Institut
der Ev.luth Landeskirche Hannover
(Religionslehrerfort- und
Vikarsausbildung).
1999 Promotion mit der
interdisziplinären Dissertation
„Der Liedtanz als Medium der
Religionspädagogik“. Ab 1999
Dozent am Pädagogisch-
Theologischen-Zentrum der Ev.
luth. Landeskirche Württembergs.
Seit Sommersemester 2002
Professor für Kirchenmusik-
pädagogik an der Hochschule für
evangelische Kirchenmusik in
Bayreuth. Zahlreiche
Seminarleitungen, Publikationen
und Tonträger zum Kursthema,
Beiträge in Funk und Fernsehen.

ANMELDUNG UND WEITERE INFORMATIONEN

Hochschule für evangelische
Kirchenmusik
Wilhelminenstraße 9
95444 Bayreuth

Tel. 0921-7593417

Fax 0921-7593436

e-mail: siegfried.macht@gmx.de

homepage: siegfriedmacht.de

Anmeldeschluss: 6. Juli 2012

Nähere Infos per mail ca 5

Wochen vor Kursbeginn.

KOSTEN

Kursgebühren:

80,00 EUR (für Studierende u.a.
nicht Berufstätige auf Antrag
Ermäßigung auf 60 Euro möglich)

Die Kursgebühren sind nach
Anforderung auf Rechnung zu
begleichen.

Bei Absage nach dem 19. Juli
wird die Kursgebühr nicht
zurück erstattet.

Verpflegungskosten (ab Montag
Frühstück, Mittagessen, Kaffee,
Abendessen):

ca 85,00 EUR für den gesamten
Kurs, zu zahlen in der
Tagungsstätte.

UNTERKUNFT

Es stehen begrenzt Einzelzimmer
(Dusche und WC im Flur) in der
Hochschule zur Verfügung.

Reservierung in der Reihenfolge
des Eingangs der Anmeldungen,
Kosten für 5 Übernachtungen ca
5 x 19,- €

Darüber hinaus besteht die
Möglichkeit zur Unterkunft in
der näheren Umgebung und zu
ähnlichen Konditionen.

Gemeindepädagogische Tanzleitung

Ganzheitliches Erzählen in
Religionsunterricht und
Gemeindearbeit

Fortbildungskurs **Historische Tänze zu biblischer Poesie**

*Psalmen & Prophetentexte,
Tanz-Lieder nach alten
Lautenweisen*

von und mit
Prof. Dr. Siegfried Macht

vom
2. - 7. September 2012

